



Città di Bolzano
Stadt Bozen

Il Sindaco
Der Bürgermeister

Ricevuto 14/03/2022
Prot.FTCA/069/2022

Prot. Nr.
Bolzano Bozen 14/03/2022

Spett. le
Fondazione Teatro Comunale e Auditorium
Piazza Verdi 40
39100 Bolzano

Oggetto: PNRR – Missione 1 – Componente 3 – Misura 1 – Investimento 1.3 – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri, musei; incarico alla Fondazione Teatro Comunale e Auditorium ed autorizzazione a procedere; finanziamento integrativo

Con riferimento al bando del Ministero della Cultura, rientrante nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito PNRR) trasmesso dal Governo italiano alla Commissione europea il 30 aprile 2021 e approvato dal Consiglio dell'Unione Europea il 13 luglio 2021, viste le indicazioni del Regolamento (UE) 2021/241, che definisce l'ambito di applicazione del PNRR; vista la Missione 1 dello stesso (digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura), con la presente si comunica quanto segue:

- 1) La scrivente Amministrazione ha ceduto in concessione la struttura del Teatro Comunale di Piazza Verdi 40 a Bolzano, p.ed. 1144 in PT 433/II C.C. Bolzano, concessione da ultimo prorogata con atto N. 46003 del 26.3.2015 a seguito di deliberazione della Giunta Comunale n. 915 del 30.12.2014 e con validità fino al 30.04.2027. La Fondazione Teatro Comunale e Auditorium è a tutti gli effetti **ente gestore** del Teatro Comunale, nell'accezione richiesta dal bando in oggetto.
- 2) Il suddetto atto di concessione prevede che le manutenzioni straordinarie siano a carico del Comune di Bolzano. In relazione alla strettissima tempistica imposta dal bando ministeriale, che impone l'invio della domanda, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 16.00 del 18.3.2022, corredata da ampia documentazione, si conferisce **formale delega straordinaria** alla Fondazione Teatro Comunale e Auditorium nonché **nulla osta a procedere** al fine di svolgere gli interventi di manutenzione straordinaria del teatro, finalizzati al raggiungimento degli obiettivi richiesti dal bando in oggetto, di seguito indicati .



Città di Bolzano
Stadt Bozen

Il Sindaco
Der Bürgermeister

3) Con promemoria n° 106 del 07/03/2022 la Giunta Comunale ha autorizzato gli interventi proposti:

- installazione di un impianto fotovoltaico sul tetto,
- predisposizione dell'allaccio al Teleriscaldamento,
- riconversione in sala grande e nel foyer degli impianti di illuminazione da incandescenza a led
- interventi sull'impianto termoidraulico, per ridurre i consumi di riscaldamento e rinfrescamento (sostituzione gruppo frigo, installazione di un sistema di monitoraggio dei consumi energetici, ottimizzazione del sistema di supervisione degli impianti)
- installazione di pellicole coibentanti sulle vetrature dell'erker
- sostituzione delle porte di ingresso del foyer con porte isolanti.

4) Il valore degli interventi di investimento sopra elencati ed oggetto della domanda di partecipazione al bando ministeriale è stimato in Euro 2.125.000, da attuarsi nel periodo da ottobre 2022 ed al più tardi entro i termini previsti dal bando in oggetto, che consentono una attuazione in base ad un cronoprogramma con scadenze annuali fino al massimo al 31.12.2025.

5) Come previsto dall'art. 4 c. 3 del bando si conferma che i beni oggetto di contributo devono **mantenere la loro destinazione e non essere alienati per un periodo pari a 5 anni se beni mobili e 10 anni se beni immobili** dal collaudo e/o certificato di regolare esecuzione di lavori, servizi e forniture, ovvero altro documento equipollente nel caso di interventi non soggetti alla disciplina degli appalti.

6) Ai fini dell'art. 9 c. 2 lett. a) ultimo capoverso la scrivente Amministrazione si impegna a **coprire, quale fonte di finanziamento integrativa e complementare per i lavori autorizzati ed a mezzo del finanziamento annuale alla FTCA, per la quota parte eccedente il contributo PNRR** nella misura percentuale di cui all'art. 2 comma 5 del bando, in ogni caso nell'ambito della misura massima del 100% come da circolare n. 33 del 31/12/2021 Prot. 310398 del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato - Servizio Centrale per il PNRR.

Il Sindaco del Comune di Bolzano

Dott. Renzo Caramaschi

(firmato digitalmente)
CARAMASCHI

RENZO

14.03.2022

10:04:24 UTC

Dott. Renzo Caramaschi
P.zza Municipio, 5 - 39100 Bolzano
sindaco@comune.bolzano.it

Dr. Renzo Caramaschi
Rathausplatz, 5 - 39100 Bozen
buergmeister@gemeinde.bozen.it

Tel. 0471 997220 - 221
Fax 0471 997218



LIBENER
GIOVANNI
14.03.2022
09:50:45
UTC

TEATRO COMUNALE DI BOLZANO

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

a supporto delle modalità di valutazione della domanda ai sensi dell'art. 9 c. 2 del bando *"Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'ecoefficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU"*



La Fondazione Teatro Comunale e Auditorium è l'ente che, per conto dei rispettivi proprietari istituzionali (Provincia Autonoma di Bolzano, Comune di Bolzano), gestisce in concessione i due immobili a destinazione culturale per lo spettacolo dal vivo. La Fondazione gestisce inoltre i relativi servizi tecnico-logistici, organizzativi,

commerciali ed amministrativi, mentre l'attività culturale è lasciata a diversi altri organizzatori, che vengono di volta in volta ospitati nel nostro Teatro.

Il Teatro Comunale di Bolzano è stato inaugurato il 9.9.1999 dall'attuale Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, dopo la distruzione del precedente "Teatro Civico - Teatro Verdi" avvenuta nel 1943 e la precedente chiusura del Teatro "Zur Kaiserkrone" nel 1905 dopo un secolo esatto di attività, per motivi di sicurezza. Dopo decenni di difficoltà sociopolitiche e di "pendolarismo" dello spettatore, viene finalmente progettato dall'architetto milanese Marco Zanuso e successivamente realizzato l'imponente edificio, per colmare l'assenza di una vera struttura teatrale nel periodo dal 1943 al 1999. Il Teatro Comunale è composto da due volumi. Il primo incorpora la torre scenica con l'ampio palcoscenico e la sala prove; il secondo contiene il foyer, la Sala Grande (802 posti a sedere) e nei piani sotterranei il Teatro Studio (214 posti) e la Sala Danza. Composto di 10 piani, è dotato di una tecnologia moderna, che consente una operatività molto snella ed efficiente.

Valore intrinseco dell'immobile e relativo **interesse culturale**, ai fini dell'art. 9 c. 2 lett. e), è quello di rispecchiare la **multiculturalità**, sia nelle organizzazioni culturali presenti (nel Teatro Comunale hanno sede il Teatro Stabile di Bolzano - TRIC - e le Vereinigte Bühnen Bozen, che si occupano rispettivamente della prosa in lingua italiana ed in lingua tedesca) che nella scenotecnica della struttura. Essa raccoglie in sé sia le modalità di fare teatro in Italia (teatro itinerante, con compagnie di giro, produzioni proprie e tournèe) che quelle dell'area culturale tedesca (teatro stanziale, di repertorio a tecnica avanzata). Perfino la macchinistica di palco è diversa fra i due mondi e **quello di Bolzano è l'unico teatro che accoglie in sé entrambe le tecnologie, oltre che la prosa in entrambe le lingue principali della Provincia di Bolzano, due culture che in questa struttura si incontrano**. Il Teatro Comunale di Bolzano è inoltre "Teatro di Tradizione" ai sensi dell'art. 28, legge 14 agosto 1967 n. 800 ed ospita in esso la stagione lirica della Fondazione Haydn, oltre alle due stagioni di prosa sopra citate. Nel Teatro Comunale di Bolzano trovano altresì spazio le stagioni di danza e di operetta, oltre ad altri spettacoli di rilievo, di diversi organizzatori. Nel periodo estivo il Teatro Comunale di Bolzano è sede della manifestazione Bolzano Danza e del Bolzano Festival, con le orchestre EUYO (European Youth Orchestra) e GMJO (Gustav Mahler Jugend Orchester). E' infine sede delle fasi finali del Concorso Internazionale F. Busoni.

Il Teatro Comunale di Bolzano è una struttura attiva. Anche durante la pandemia l'attività non ha mai subito alcuna interruzione, salvo alcune settimane nel primissimo periodo di *lockdown*. Dopo questo periodo il teatro è sempre stato in attività più o meno ridotta, a fasi alterne, con prove artistiche e tecniche,

registrazioni, trasmissioni in streaming, attività varie in back-office, sartoria, biglietteria, progettazione di nuovi eventi ed attività, manutenzioni ed altro. Appena la normativa lo ha consentito la struttura è stata riaperta al pubblico, con tutte le precauzioni del caso. Attualmente la struttura lavora a pieno regime.

Questi i dati in estrema sintesi:

Anno	Numero eventi	Ticket emessi
2019	241	83.408
2020	109	23.715
2021	127	18.666

Si precisa che la popolazione della città di Bolzano supera di poco i 100.000 abitanti. La ricaduta culturale sul territorio è pertanto molto ampia.



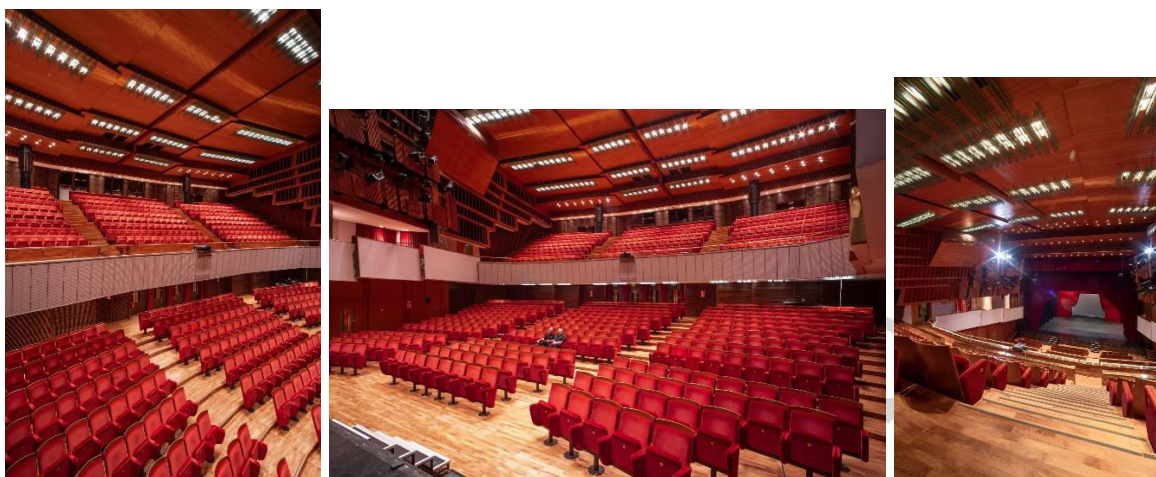
Con grande interesse ci siamo apprestati a predisporre la documentazione per partecipare al bando PNRR per l'efficientamento energetico dei teatri, oggetto della presente domanda.

Gli investimenti da noi proposti sono i seguenti:

PNRR - SINTESI PROGETTO DI INVESTIMENTO
TEATRO COMUNALE DI BOLZANO

Intervento programmato	Codice interventi	Descrizione sintetica dell'intervento	Investimento previsto	% sul totale
Area elettrica				
Pannelli fotovoltaici	T-12	Installazione di un impianto di produzione di energia elettrica sfruttando la luce solare posizionato sul tetto del Teatro.	88.416,17 €	
Rifacimento impianti di illuminazione sala, foyer e zone di servizio	T-02, T-13	Conversione a LED dell'illuminazione delle sale principali e del foyer.	524.940,34 €	
Sostituzione proiettori palcoscenico	T-03, T-13	Acquisto di proiettori di nuova generazione a tecnologia LED.	208.538,00 €	
Totale area elettrica			821.894,51 €	38,0%
Area termoidraulica				
Predisposizione allacciamento teleriscaldamento	T-08	Realizzazione dell'impianto necessario per il successivo allaccio all'impianto di teleriscaldamento in fase di costruzione dal Comune di Bolzano.	51.331,23 €	
Sostituzione pompe impianto termoidraulico ed efficientamento impianto	T-07, T-10, T-15	Sostituzione con pompe più efficienti e di nuova generazione, a minor consumo energetico.	306.767,71 €	
Sezionamento impianti per piani / per destinazione d'uso	T-14	Predisposizione delle UTA presenti in modo da garantire la regolazione per piano/ambiente in base alle esigenze del teatro.	62.157,07 €	
Sostituzione gruppo frigo / recupero calore	T-09	Sostituzione del gruppo frigo esistente con un impianto di nuova generazione ad alta efficienza dotato di recupero di calore per la produzione di acqua calda sanitaria in estate e alimentazione dei post-riscaldi.	252.637,05 €	
Totale area termoidraulica			672.893,06 €	31,1%
Area gestionale				
Sistema di monitoraggio consumi energetici	T-01, T-05	Implementazione di un nuovo sistema di monitoraggio "smart building" per l'efficiente gestione energetica dell'edificio.	100.853,08 €	
implementazione SW di gestione impianti termoidraulici	T-04	Miglioramento e ottimizzazione della gestione degli impianti con l'integrazione delle logiche e delle pagine grafiche di software BMS presente in Teatro.	73.531,87 €	
Totale area gestionale			174.384,95 €	8,1%
Involucro				
Sostituzione porte di ingresso	T-11	Sostituzione delle porte di ingresso del foyer centrale con porte efficienti termicamente.	58.000,00 €	
Pellicole vetri erker	T-06	Applicazione di pellicole protettive per limitare il calore derivante dall'irraggiamento solare ed il conseguente consumo di energia elettrica per raffrescamento estivo	12.500,00 €	
Totale involucro			70.500,00 €	3,3%
Totale investimento			1.739.672,52 €	
Progettazione preliminare, progettazione esecutiva, direzione lavori, coordinamento sicurezza, collaudo			280.000,00 €	12,9%
Oneri per la sicurezza			64.736,68 €	3,0%
Imprevisti			80.920,85 €	3,7%
TOTALE PROGETTO			2.165.330,05 €	100,0%
CONTRIBUTO RICHIESTO (art. 2, c. 4 dell'avviso pubblico DG-S 22/12/2021 - Decreto 1972)			1.732.264,04 €	80,0%

I singoli interventi sono descritti in maniera dettagliata e compiuta nell'allegato n. 9 (*Relazione dell'intervento contenente l'indicazione degli obiettivi, delle attività principali oggetto delle proposte e delle metodologie di realizzazione*).



Il progetto **riduce l'impatto ambientale** per le seguenti ragioni:

Area elettrica: tutte le parti relative alla sostituzione degli impianti di illuminazione di sala, di palco e di foyer comportano un notevole miglioramento. E' noto infatti che, oltre ad una forte riduzione della potenza installata e dei consumi, questa tipologia di lampade LED ha una durata molto maggiore in termini di ore di accensione. Ciò implica, in aggiunta alla riduzione dei costi di energia elettrica, una minore necessità di sostituzione dei corpi illuminanti, con forte riduzione dei rifiuti prodotti (corpi illuminanti rotti), riduzione dei costi di fornitura e di installazione delle lampade sostitutive che dovessero giungere a fine ciclo di vita. Considerato inoltre che le luci a LED scaldano meno, potrebbe aversi un effetto positivo nell'ambito della climatizzazione degli ambienti così illuminati. L'impianto fotovoltaico utilizza per quanto possibile le superfici disponibili posizionate sul tetto del Teatro. Non vengono quindi in alcun modo utilizzate aree verdi. Inoltre i pannelli risultano quasi completamente invisibili dal piano strada, e pertanto non intaccano l'architettura dell'edificio. L'autoproduzione consente di ridurre l'acquisto di energia elettrica.

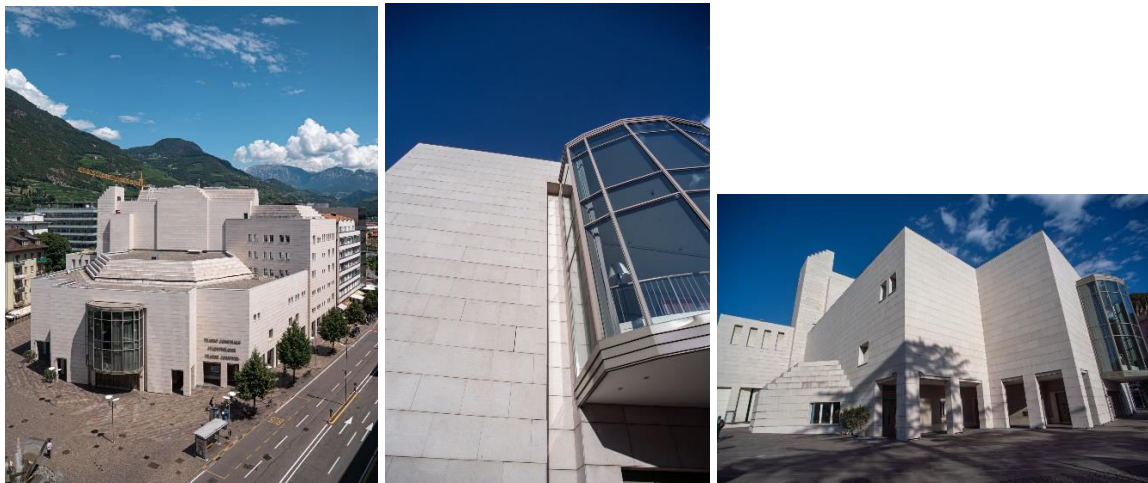
Area termoidraulica: l'impianto attuale è costruito in maniera tale da collegare diversi piani, con destinazione d'uso anche molto differente, non ipotizzabile in fase di progettazione degli impianti. Si ritiene ora di suddividere e sezionare le diverse

aree, a fine di consentire la gestione del raffrescamento e riscaldamento in maniera selettiva ed efficiente, solo in caso di effettivo utilizzo della parte di struttura interessata. Verrà inoltre predisposto l'allacciamento alla rete locale di teleriscaldamento, in fase di realizzazione, per la quale è prevista una sottostazione proprio nei pressi del Teatro. Una volta che il teleriscaldamento sarà attivo ed allacciato al nostro impianto, vi saranno ulteriori benefici a livello economico e di riduzione dei consumi, in quanto la rete di teleriscaldamento sarà alimentata dal termovalorizzatore/inceneritore ubicato a pochi Km dalla città di Bolzano ad opera del Comune di Bolzano. La sostituzione delle pompe con nuove attrezzature a basso consumo consente un risparmio energetico con un impatto ambientale molto ridotto; il gruppo frigo in previsione di sostituzione consente, oltre ad una maggiore efficienza generale, anche il recupero di calore per la produzione di acqua calda sanitaria senza necessità di accendere le caldaie durante il periodo estivo, con beneficio per l'ambiente.

Area gestionale: i nuovi sistemi consentono la gestione degli impianti con grandissimo miglioramento e personalizzazione. Attraverso l'installazione di sistemi di software "smart building" è possibile pianificare meglio le accensioni e gli spegnimenti delle varie funzioni di riscaldamento, raffrescamento, umidificazione, ventilazione e sicurezza, ottimizzando i consumi e la sostenibilità economica ed ambientale.

Involucro: sono stati inseriti negli interventi programmati quelli di più agevole ed immediata attuazione, maggiormente compatibili con la prosecuzione dell'attività artistica, oltre che di maggiore vantaggio in termini energetici. In particolare le porte del teatro, realizzate in ottica esclusivamente architettonica, presentano seri problemi di tenuta termica, con conseguente forte dispendio di calore e di fresco, a seconda della stagione. Inoltre il forte peso delle porte potrebbe costituire un pericolo in caso di necessità di evacuazione del pubblico. Forti perdite termiche si hanno anche sul grosso erker centrale in vetro, per il quale è previsto il posizionamento di pellicole isolanti.

Gli investimenti sopra elencati sono stati programmati in maniera tale da consentire la prosecuzione dell'attività culturale all'interno del teatro.

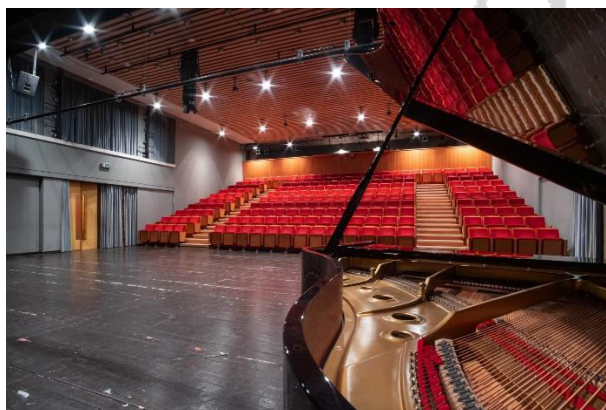


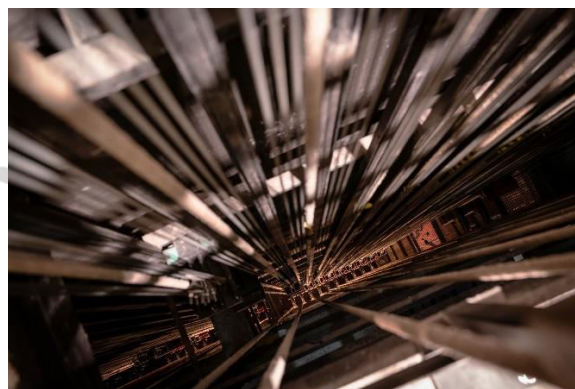
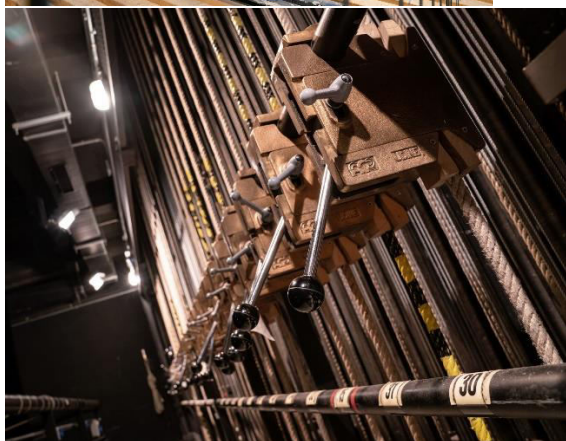
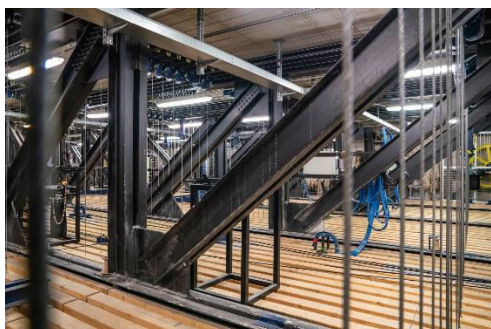
Si richiede l'attribuzione di un maggiore punteggio alla presente domanda per le seguenti ragioni:

- 1) Immediata cantierabilità di diverse parti del progetto, altre richiedono solo l'avvio della progettazione esecutiva; la **verifica e la validazione della progettazione esecutiva**, ai sensi dell'art. 26 del d.lgs. 50/2016, potranno infatti essere effettuati direttamente dal RUP, in forza di quanto previsto dal c. 6 lett. d) del medesima disposizione di legge. Il programma di attività di efficientamento energetico è già stato approvato dal Comune di Bolzano. I progetti sono pertanto **immediatamente cantierabili**;
- 2) Presenza dell'**autorizzazione** da parte del proprietario dell'immobile, che ha conferito **delega al soggetto gestore a procedere**; autorizzazione al RUP anche da parte del Consiglio di Amministrazione della Fondazione (delibera n. 6 del 28.2.2022, allegato n. 16);
- 3) Termine dell'intervento entro il **31/12/2025**;
- 4) Presenza di **fonti di finanziamento integrative e complementari maggiori** rispetto alla percentuale prevista all'art. 2 comma 5, assicurata dal Comune di Bolzano al soggetto attuatore, come da lettera del Comune di Bolzano alla scrivente Fondazione, di cui all'allegato 01 della presente domanda. In tale documento il proprietario della struttura ha conferito delega alla Fondazione a procedere, garantendo la presenza di fonti integrative nella misura indicativa del 20% del progetto, a completamento della percentuale di cui all'art. 2 c. 4 del bando.
- 5) Risparmi sia in termini di riduzione dei consumi che in termini di riduzione dei costi. Gli interventi di riqualificazione energetica programmati si prevede che portino ad una **riduzione del 24% circa dei consumi elettrici e del 10%**

ca. dei consumi di gas naturale, con contestuale **significativa riduzione dei costi** a tale titolo. Considerato che si interviene su una struttura relativamente recente, realizzata già con alcuni criteri di gestione dei costi energetici, la riduzione non è trascurabile. A ciò si aggiunge la **produzione in proprio di energia elettrica** nella misura del 4,3% del proprio fabbisogno annuo; la percentuale è tuttavia necessariamente calcolata sul 2021, anno in cui i consumi sono stati particolarmente alti per effetto della ventilazione forzata e del divieto di utilizzo del circuito di ricircolo interno dell'aria quale misura preventiva Covid19; si prevede pertanto che l'incidenza diventi maggiormente significativa, anche a causa dell'utilizzo di strumenti ed attrezzature di nuova generazione ed in particolare a tecnologia LED per l'illuminazione (di sala, di illuminotecnica in palcoscenico, di foyer) e per effetto delle altre misure programmate. Tutto ciò avrà sicuramente un **beneficio anche economico oltre che energetico**, che nel corso degli ultimi mesi è risultato fortemente impattante sui costi di gestione della struttura. I benefici economici dell'impianto fotovoltaico consentiranno di rientrare del costo dello stesso in 5 anni dal momento dell'installazione. Tutti i tempi di pay back degli investimenti proposti sono contenuti nell'allegato 02 unitamente all'attestazione del livello di progettazione. La **riduzione dell'impatto ambientale** in termini di riduzione di TCO2 è indicata dettagliatamente nella diagnosi energetica.

- 6) **Sostenibilità nel tempo**, con anzi contenimento dei costi di manutenzione (lampade LED, teleriscaldamento)
- 7) Struttura di **interesse culturale** sia per gli aspetti architettonici, che per gli aspetti artistici (sede di un TRIC, sede di eventi di rilievo internazionale, anche musicale), che per gli **aspetti multiculturali** (compresenza cultura italiana a cultura tedesca all'interno della stessa struttura)





Di seguito le check-list DNSH richieste

Scheda 2 - Ristrutturazioni e riqualificazioni di edifici residenziali e non residenziali				
Verifiche e controlli da condurre per garantire il principio DNSH				
Tempo di svolgimento delle verifiche	n.	Elemento di controllo	Esito (Sì/No/Non applicabile)	Commento (obbligatorio in caso di N/A)
Ex-ante	1	E' confermato che l'edificio sia è adibito all'estrazione, allo stoccaggio, al trasporto o alla produzione di combustibili fossili?	NO	
	2	Per i miglioramenti relativi, è presente attestazione di prestazione energetica (APE) ex ante?	No	
	3	E' stata svolta una simulazione dell'Ape ex post?	No	
	4	E' stato redatto un report di analisi dell'adattabilità?	Sì	Diagnosi energetica
	6	E' stato redatto il piano di gestione rifiuti, ove previsto dalle normative regionali o nazionali?	Non applicabile	non è previsto
	7	E' stato svolto il censimento Manufatti Contenenti Amianto (MCA)?	Non applicabile	non era previsto amianto in progetto
	8	E' stato redatto il Piano Ambientale di Cantierizzazione (PAC), ove previsto dalle normative regionali o	Non applicabile	non è previsto
	11	E' stata svolta una verifica dei consumi di legno con definizione delle previste condizioni di impiego (certificazione FSC/PEFC o altra certificazione equivalente sia per il legno vergine, certificazione della provenienza da recupero/riutilizzo)?	Non applicabile	non previsto uso di legno
Ex-post	12	E' presente l'attestazione di prestazione energetica (APE) rilasciata da soggetto abilitato o sistemi di rendicontazione da remoto?	No	
	13	Sono state adottate le soluzioni di adattabilità definite a seguito della analisi dell'adattabilità realizzata?	Sì	
	14	Sono disponibili le certificazioni di prodotto relative alle forniture installate che indichino il rispetto degli Standard internazionali di prodotto richiesti dalla scheda tecnica in questione?	Sì	
	15	E' disponibile la relazione finale con l'indicazione dei rifiuti prodotti, da cui emerge la destinazione ad una operazione "R" del 70% in peso dei rifiuti da demolizione e costruzione?	Non applicabile	non è previsto
	17	Sono state implementate eventuali soluzioni di mitigazione e controllo identificate relativa al Radon?	Non applicabile	non è previsto
	18	Sono presenti le certificazioni FSC/PEFC o altra certificazione equivalente per l'80% del legno vergine?	Non applicabile	non è previsto
	19	Sono disponibili le schede tecniche del materiale (legno) impiegato (da riutilizzo/riciclo)?	Non applicabile	non è previsto

Scheda 5 - Interventi edili e cantieristica generica non connessi con la costruzione/rinnovamento di edifici

Verifiche e controlli da condurre per garantire il principio DNSH

Tempo di svolgimento delle verifiche	n.	Elemento di controllo	Esito (Sì/No/Non applicabile)	Commento (obbligatorio in caso di N/A)
Ex-ante	<i>I punti 1 e 2 sono da considerarsi come elementi di premialità</i>			
	1	E' presente una dichiarazione del fornitore di energia elettrica relativa all'impegno di garantire fornitura elettrica prodotta al 100% da fonti rinnovabili?	No	
	2	E' stato previsto l'impiego di mezzi con le caratteristiche di efficienza indicate nella relativa scheda tecnica?	Non applicabile	non previsto
	3	E' stato previsto uno studio Geologico e idrogeologico relativo alla pericolosità dell'area di cantiere per la verifica di condizioni di rischio idrogeologico?	Non applicabile	non previsto
	4	E' stato previsto uno studio per valutare il grado di rischio idraulico associato alle aree di cantiere?	Non applicabile	non previsto
	5	E' stata verificata la necessità della redazione del Piano di gestione Acque Meteoriche di Dilavamento (AMD)?	Non applicabile	non previsto
	6	E' stata verificata la necessità presentazione autorizzazioni allo scarico delle acque reflue?	Non applicabile	non previsto
	7	E' stato sviluppato il bilancio idrico della attività di cantiere?	Non applicabile	non previsto
	8	E' stato redatto il Piano di gestione rifiuti?	Non applicabile	non previsto
	9	E' stato sviluppato il bilancio materie?	Non applicabile	non previsto
	11	E' stato redatto il PAC, ove previsto dalle normative regionali o nazionali?	Non applicabile	non previsto
	12	Sussistono i requisiti per caratterizzazione del sito ed eventuale progettazione della stessa?	Non applicabile	non previsto
	14	E' confermato che la localizzazione dell'opera non sia all'interno delle aree indicate nella relativa scheda Per gli interventi situati in aree sensibili sotto il profilo della biodiversità o in prossimità di esse, fermo restando le aree di divieto, è stata verificata la sussistenza di sensibilità territoriali, in particolare in relazione alla presenza di Habitat e Specie di cui all'Allegato I e II della Direttiva Habitat e Allegato I alla Direttiva Uccelli, nonché alla presenza di habitat e specie indicati come "in pericolo" dalle Liste rosse (italiana e/o europea)?	Non applicabile	non previsto
	16	Laddove sia ipotizzabile un'incidenza diretta o indiretta sui siti della Rete Natura 2000 l'intervento è stato sottoposto a Valutazione di Incidenza (DPR 357/97).	Non applicabile	non previsto
Ex post	17	E' disponibile la relazione finale con l'indicazione dei rifiuti prodotti, da cui emerge la destinazione ad una operazione "R" del 70% in peso dei rifiuti da demolizione e costruzione?	Non applicabile	non previsto
	18	Sono disponibili le schede tecniche dei materiali utilizzati?	Sì	
	19	Se realizzata, è disponibile la caratterizzazione del sito?	No	
	20	Se presentata, è disponibile la deroga al rumore presentata?	No	

Scheda 12 - Produzione elettricità da pannelli solari

Verifiche e controlli da condurre per garantire il principio DNSH

Tempo di svolgimento delle verifiche	n.	Elemento di controllo	Esito (Sì/No/Non applicabile)	Commento (obbligatorio in caso di N/A)
Ex-ante	1	Il progetto di produzione di elettricità da pannelli solari segue le disposizioni del CEI o che rispetta le migliori tecniche disponibili per massimizzare la produzione di elettricità da pannelli solari, anche in relazione alle norme di connessione?	Sì	
	2	E' stata condotta un'analisi dei rischi climatici fisici funzione del luogo di ubicazione così come definita nell'appendice 1 della Guida Operativa?	Non applicabile	non sussistono
	3	Sono stati rispettati gli obblighi previsti dal D.Lgs. 49/2014 e dal D.Lgs. 118/2020 da parte del produttore di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche (nel seguito, AEE) anche attraverso l'iscrizione dello stesso nell'apposito Registro dei produttori AEE ?	Sì	
	4	Per le strutture situate in aree sensibili sotto il profilo della biodiversità o in prossimità di esse, è stata verificata la sussistenza di sensibilità territoriali, in particolare in relazione alla presenza di Habitat e Specie di cui all'Allegato I e II della Direttiva Habitat e Allegato I alla Direttiva Uccelli, nonché alla presenza di habitat e specie indicati come "in pericolo" dalle Liste rosse (italiana e/o europea)?	Non applicabile	non siamo in zona sensibile
	5	Laddove sia ipotizzabile un'incidenza diretta o indiretta sui siti della Rete Natura 2000 l'intervento è stato sottoposto a Valutazione di Incidenza (DPR 357/97)?	Non applicabile	non siamo in rete natura 2000
	6	In fase di progettazione, sono state rispettate le previsioni della Guida per l'installazione degli impianti FV del Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile?	Sì	
Ex-post	7	E' stata verificata la dichiarazione di conformità ai sensi del D.M. 37/2008?	Sì	
	8	Sono state effettuate le eventuali soluzioni di adattamento climatico individuate ?	Non applicabile	non previste
	9	Se pertinente, le azioni mitigative previste dalla VIA sono state adottate?	Non applicabile	non previste

Si rimane naturalmente a disposizione per eventuali chiarimenti, integrazioni e/o precisazioni ai sensi dell'art. 9 c. 3 dell'avviso in oggetto.

Per semplicità di istruttoria si informa che la scrivente Fondazione ha presentato domanda anche per l'altro edificio in gestione (Auditorium di Bolzano), di altro proprietario.

Bolzano, 17 marzo 2022

Il Presidente - Dott. Oliver Blaha